

LA CURIOSITÀ

A Mondello un seminario di "Contact Improvisation"

Come imparare a danzare sfidando la forza di gravità

OGGI e domani, presso lo spazio formazione "Festinalente", viale Regina Elena 59 a Mondello Valdese, Laura Banfi e Nadia Pedrazzini, insegnanti e performer del gruppo ContactArt di Milano terranno, per la prima volta a Palermo, un seminario introduttivo di Contact Improvisation.

Nata negli Stati Uniti da Steve Paxton, allievo di Merce Cunningham, la Contact Improvisation è la rivoluzionaria tecnica di danza contemporanea che si fonda sul trasferimento di peso utilizzandolo, con la forza di gravità, come un partner che permette il fluire continuo delle energie. Aperto a persone con differenti esperienze artistiche, il seminario conduce attraverso



La tecnica Contact Improvisation

so un percorso che permette di sperimentare nuovi modi di comunicare attraverso il movimento. Il risultato è una danza in cui due o più persone

ballano insieme "dividendosi il peso", sostenendosi e bilanciandosi, utilizzando la dinamica e l'ascolto per creare un lavoro espressivo unico ed irripetibile. Per informazioni ed iscrizioni: formazione "Festinalente", scuola di danza arti marziali e ricerca teatrale di Paola Cassarà, telefono 091 6893053.

Nadia Pedrazzini è attrice e danzatrice. Ha studiato Contact Improvisation dal 1990 con Monica Francia, Dieter Heikamp, Howard Sonenklar, Alito Alessi, Daniel Lepkoff ed Ernst Suss. Laura Banfi, ha frequentato corsi e seminari, in Italia e all'estero, di varie tecniche di movimento e tiene anche corsi di Danceability (danza con persone disabili).

